

Niet alleen van brood

Antifoon bij gezang 172

Stg.HKE

Hans Jansen

Sopraan
Niet al-leen van brood zal de mens le

Alt
Niet al-leen van brood zal le - van

Tenor
Niet al-leen van brood zal de mens le - van maar - le

Bas
Niet al-leen van brood zal de mens le van ma n al - le

niet al - leen van brood zal mens ven, maar van al - le

al - le woord, dat uit de mond Gods uit - gaat, u ten le - ven riep,

woord dat uit de mond Gods uit - gaat, maar van al - le woord dat

woord mond Gods uit - gaat, Gods

woord, maar van al le dat uit de mond Gods uit - gaat,

ar van al maar van al - le woord dat u ten le - ven

mond Gods uit - gaat, niet al - leen van

word zijn toe-ge-daan, het woord dat u ten le-ven, u ten le-ven riep.
Gods woord, het woord dat u ten le - ven riep.
riep, het woord dat u ten le - ven riep.
brood zal de mens le - ven.

The image shows a musical score for four voices, likely a choir or quartet. The score is written on four staves, each with a different clef: the top three staves use treble clefs, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are in Dutch and are aligned with the notes on the staves. The music consists of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are: 'woord zijn toe-ge-daan, het woord dat u ten le-ven, u ten le-ven riep.' for the first voice; 'Gods woord, het woord dat u ten le - ven riep.' for the second voice; 'riep, het woord dat u ten le - ven riep.' for the third voice; and 'brood zal de mens le - ven.' for the fourth voice. The score ends with a double bar line on each staff.